

# KONZERT

Samstag, 10. Mai 2025, 18.00 Uhr

Sonntag, 11. Mai 2025, 17.00 Uhr

Im Chimlisaal Schwerzenbach  
gegenüber dem Bahnhof

Leitung Benno Huber  
Solist Michael Bürgi, Oboe

## PROGRAMM

George Bizet  
1838–1875

Carmen-Suite (1887)

1. Prelude (Allegro giocoso)
2. Entr'acte (Andantino quasi allegretto)
3. Habanera (Allegretto quasi andantino)
4. Entr'acte (Allegro vivo)
5. Toreador Song (Allegro moderato)

Astor Piazzolla  
1921–1992

Oblivion (1984)  
komponiert für den Film *Heinrich IV*

Isaac Albéniz  
1860–1909

aus der «Suite española» (1886)  
Ferienreise für Streichorchester

- I. Asturias (Allegro)
- III. Córdoba (Andantino)
- V. Sevilla (Allegretto)

Vincenzo Bellini  
1801–1835

Oboenkonzert in Es-Dur (1823)

Ottorino Respighi  
1879–1936

Antiche Danze ed Arie per Liuto (1931)

- I. Italiana (Andantino)
- II. Arie di Corte (Andante cantabile – Allegretto – Vivace – Lento con grande espressione – Allegro vivace – Vivacissimo – Andante cantabile)
- III. Siciliana (Andantino)

Ennio Morricone  
1928–2020

Gabriels Oboe (1986)  
komponiert für den Film  
*The Mission*

Eintritt frei Kollekte



## DAS KAMMERORCHESTER SCHWERZENBACH

- Benno Huber** Benno Huber hat seine ersten musikalischen Studien in Rio de Janeiro, Brasilien bei Paulo Bosisio begonnen und die Ausbildung bei Christoph Schiller und Michel Rouilly auf der Viola abgeschlossen. Als Nebenfächer belegte er Klavier, Klarinette, Waldhorn und dirigieren.  
Er führt seit 1999 an MKZ eine Klasse für Viola / Violine mit Ensembles und Orchester und ist der musikalische Leiter an den jährlichen Musikwochen.  
Als Kammermusiker wirkt er in verschiedenen Besetzungen. Er ist als Orchestermusiker in der Camerata Basel, Sinfonietta Basel, Camerata Cantabile und am Musikkollegium Winterthur tätig. Während 25 Jahren leitete er das Kammerorchester Uster, ab Mitte Februar 2025 übernahm er die Leitung des Kammerorchester Schwerzenbach.
- Michael Bürgi** Michael Bürgi wurde in Aarau geboren und wuchs in Uster auf. Er erhielt seinen ersten Oboen-Unterricht im Alter von 9 Jahren an der Musikschule Uster/Greifensee bei Martin Waldmeier. Später nahm er Privatunterricht bei Simon Fuchs bis er sein Studium an der Musikhochschule Winterthur Zürich (heute Zürcher Hochschule der Künste) aufnahm. Fünf Jahre später schloss er sein Orchester- und Lehrdiplom bei Peter Fuchs mit Auszeichnung im Hauptfach ab. Im Jahr 2004 schloss er auch seine Ausbildung an der ETH zum Dipl. Informatikingenieur ab.  
Heute ist er an der Zürcher Hochschule der Künste als Softwareentwickler tätig, spielt als Zuzüger im Tonhalle-Orchester Zürich und wirkt als Solist, Orchester- und Kammermusiker in diversen Orchestern und Ensembles.
- Christine Bürgi** Seit 2003 ist Christine Bürgi Konzertmeisterin vom Kammerorchester Schwerzenbach. Sie spielt u. a. in diversen Orchestern, tritt solistisch auf und unterrichtet an der MZO.
- Violine 1:** Christine Bürgi (Konzertmeisterin), Margrit Bürgi, Marco Goncalves, Irene Naef, Alraune Rodmanis, Christa Villiger
- Violine 2:** Conni Beck, Vreni Breitenmoser, Maria Ehlers, Svenja Kiehl, Dominique Schärer
- Viola:** Laurent Bourquin, Verena Siegenthaler, Christof Zimmermann
- Violoncello:** Simon Joss, Rolf Siegenthaler, Johanna Vogel
- Kontrabass:** Ruedi Riesen
- Perkussion:** Jakob Ehlers, Carmine Siegenthaler



**Gefällt Ihnen unser Orchester? Möchten Sie uns weiterhin unterstützen?**

**Dann werden Sie SponsorIn und besuchen Sie unsere Homepage:**

**[www.kammerorchester-schwerzenbach.ch](http://www.kammerorchester-schwerzenbach.ch)**



**Kanton Zürich  
Kulturförderung**

**SWISSLOS**



**MIGROS  
Kulturprozent**